

PROGRAMMA DELLE MANIFESTAZIONI CULTURALI

1 MARZO - 30 APRILE 2005

- 1 marzo, ore 18.00 – Istituto Italiano di Cultura**
Cine Video Club. "L'anima gemella" (2002). Regia di Sergio Rubini.
- 3 marzo, ore 19.30 – Istituto Italiano di Cultura**
 Concerto dell'Orchestra Sinfonica Matáv diretta dal M^o János Füst con la partecipazione del solista Tamás Busa (canto). In programma musiche di Mozart e Haydn.
- 4, 5 marzo – Fondazione Károlyi**
 "Etica e giornalismo". Convegno internazionale.
- 8 marzo – Università di Debrecen**
 "Mazzini 2005". Convegno organizzato dal Dipartimento di Italianistica dell'Università degli Studi di Debrecen, in collaborazione con l'Istituto Italiano di Cultura, in occasione del bicentenario della nascita di Giuseppe Mazzini.
- 8 marzo, ore 18.00 – Istituto Italiano di Cultura**
Cine Video Club. "Uomini e donne, amori e bugie" (2003). Regia di Eleonora Giorgi.
- 10 marzo, ore 18.00 – Istituto Italiano di Cultura**
 "Spazi immaginari". Mostra di Géza Németh. La mostra è inaugurata, alla presenza dell'artista, dal Direttore dell'Accademia di Ungheria in Roma, Prof. László Csorba. La mostra resterà aperta fino a 31 marzo.
- 10 marzo, ore 19.30 – Istituto Italiano di Cultura**
 Concerto del Coro della Radio Ungherese diretto dal M^o Michael Glaser con la partecipazione dei solisti Endre Hegedűs e Katalin Hegedűs (pianoforte). In programma musiche di Schumann, Schubert e Brahms.
- 16 marzo, ore 11.00 – Biblioteca Centrale "Szabó Ervin"**
 Conferenza stampa di presentazione della mostra "Il Codice Atlantico" di Leonardo.
- 16 marzo – Istituto Italiano di Cultura**
 Concerto di beneficenza del Lions Club.
- 17 marzo, ore 10.00 – Istituto Italiano di Cultura**
 Convegno "L'eredità di Leonardo nello sviluppo della scienza e dell'arte".
- 17 marzo, ore 18.00 – Biblioteca Centrale "Szabó Ervin"**
 Inaugurazione della mostra "Il Codice Atlantico" di Leonardo.
- 17-18 marzo – Istituto Italiano di Cultura**
 Giornate lucchesi. Concerto con le più belle arie del repertorio pucciniano, organizzato in collaborazione con l'Azienda di Promozione Turistica di Lucca e l'ENIT di Vienna.
- 21 marzo, ore 18.00 – Istituto Italiano di Cultura**
Cine Video Club. "Il bidone" (1955). Regia di Federico Fellini.
- 22 marzo, ore 19.30 – Istituto Italiano di Cultura**
 Concerto de "I Solisti dell'Orchestra Filarmonica di Vienna e Barbara Moser" con la partecipazione dei solisti Franz Bartolomey (violoncello), Xavier de Maistre (arpa) e Wolfgang Schulz (flauto) nell'ambito del Festival di Primavera. In programma musiche di Haydn, Fauré, Ravel-Salzedo, J. Strauss, Schubert e Hummel.
- 23 marzo, ore 19.30 – Istituto Italiano di Cultura**
 Concerto de "I musicisti di Roma" nell'ambito del Festival di Primavera. In programma musiche di Paisiello, Locatelli e Vivaldi.
- 29 marzo, ore 19.30 – Sala Nazionale dei Concerti**
 Concerto dell'Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino diretta dal M^o Zubin Mehta, organizzato dal Festival di Primavera.
- 31 marzo ore 18.00 – Istituto Italiano di Cultura**
Cine Video Club. "Totò sapore e la magica storia della pizza" (2003). Regia di Maurizio Forestieri.
- 1 aprile, ore 19.30 – Istituto Italiano di Cultura**
 Concerto dei "Cento Zingari" nell'ambito del Festival di Primavera.
- 3 aprile – Istituto Italiano di Cultura**
 Concerto dell'Orchestra da Camera Erkel" nell'ambito del Festival di Primavera.
- 5 aprile, ore 18.00 – Istituto Italiano di Cultura**
Cine Video Club. "L'amore ritorna" (2004). Regia di Sergio Rubini.
- 8, 9, 10 aprile – Via Ráday e l'Istituto Italiano di Cultura**
 Festival Internazionale di Poesia in Via Ráday. Convegno internazionale in occasione del centenario della nascita del poeta Attila József organizzata dalla Società József Attila con la partecipazione di Tomaso Kemény.
- 8 aprile, ore 16.00 – Istituto Italiano di Cultura**
 Incontro con Tomaso Kemény.
- 11 aprile, ore 17.00 – Centro Culturale Ebraico "Bálint"**
 "Perlasca, Wallenberg e gli ebrei di Budapest durante la Seconda Guerra Mondiale". Tavola rotonda organizzata in collaborazione con il Centro Ebraico di Cultura "Bálint". Seguirà concerto.
- 12 aprile, ore 18.00 – Istituto Italiano di Cultura**
Cine Video Club. "Certi bambini" (2004). Regia di Andrea e Antonio Frazzi.
- 15 aprile, ore 19.00 – Istituto Italiano di Cultura**
 Concerto della cantante Andrea Meláth (mezzosoprano) accompagnata dalla pianista Emese Virág.
- 18 aprile – Istituto Italiano di Cultura**
 "Umanesimo latino in Ungheria". Convegno. Seguirà concerto del Concertus Consort.
- 19 aprile, ore 18.00 – Istituto Italiano di Cultura**
Cine Video Club. "Le parole di mio padre" (2001). Regia di Francesca Comencini.
- 21-24 aprile – Palazzo dei Congressi e Istituto Italiano di Cultura**
 Partecipazione italiana al Festival Internazionale del Libro. Presentazione dell'Antologia dei Poeti Europei "Tra ansia e finitudine" pubblicata nell'ambito del Premio Internazionale Salvatore Quasimodo.
- 21 aprile, ore 19.30 – Istituto Italiano di Cultura**
 Concerto dell'Orchestra Sinfonica Matáv diretta dal M^o Domonkos Héja con la partecipazione del solista Zoltán Onczay (violoncello). In programma musiche di Mozart, Boccherini e Haydn.
- 26 aprile, ore 18.00 – Istituto Italiano di Cultura**
Cine Video Club. "Tre metri sopra il cielo" (2004). Regia di Luca Lucini.
- 27 aprile, ore 19.30 – Istituto Italiano di Cultura**
 Concerto dell'Orchestra Sinfonica della Radio Ungherese. In programma musiche del XX e del XXI secolo.
- 29 aprile, ore 11.00 – Istituto Italiano di Cultura**
 Inaugurazione del Festival d'Italiano.
- 30 aprile, ore 11.00 – Istituto Italiano di Cultura**
 Cerimonia di premiazione del concorso di pittura "La mia Italia 2005" con l'esibizione di un gruppo folk siciliano.
- 30 aprile, ore 16.00 – Istituto Italiano di Cultura**
 Chiusura del Festival d'Italiano.