

LEONARDO DA VINCI A BUDAPEST

Il Codice Atlantico di LEONARDO DA VINCI nell'edizione Hoepli 1894-1904 CURATA dall'Accademia dei Lincei e LE MACCHINE del MUSEO LEONARDIANO di VINCI

LEONARDO DA VINCI BUDAPESTEN

A Hoepli Kiadó 1894-1904-es LEONARDO DA VINCI „Codex Atlanticus” NEMZETKÖZI kiállítása

A RÓMAI ACCADEMIA NAZIONALE DEI LINCEI ÉS A VINCI-I LEONARDO MÚZEUM GONDOZÁSÁBAN

Budapest ospita nella sede della Biblioteca Civica Szabó Ervin, la mostra dedicata al Codice Atlantico nell'edizione Hoepli 1894-1904.

Dopo la prima edizione europea – svoltasi in Austria nel Palazzo Imperiale di Innsbruck e l'anteprima italiana realizzata a Roma a Palazzo Corsini, sede dell'Accademia Nazionale dei Lincei, l'Istituzione che oltre un secolo fa curò la prima trascrizione integrale dell'Atlantico, affidando il complesso lavoro a Giovanni Piumati, la manifestazione prosegue il suo itinerario europeo raggiungendo Budapest, la splendida capitale ungherese, in coincidenza con il primo centenario della nascita della Biblioteca.

L'edizione italiana della mostra ha rivestito un particolare significato rievocativo. Nelle sale dell'Accademia dei Lincei è stato celebrato infatti il primo centenario dell'edizione integrale dell'Atlantico, nel programma di manifestazioni che celebrano il IV° centenario di fondazione dell'istituzione, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana.

Il progetto culturale che la mostra presenta vede anche il patrocinio del Ministero degli Affari Esteri e di istituzioni come la Società Geografica Italiana e l'Università degli Studi di Milano (Dipartimento di Matematica), la Commissione Italiana dell'Unesco, il Museo Leonardiano di Vinci.

Budapest látja vendégül a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtárban a Hoepli Kiadó 1894-1904-es Leonardo da Vinci „Codex Atlanticus” nemzetközi kiállítását, melyet Európában először az innsbrucki császári palotában mutattak be.

Ezt az olaszországi bemutató követte, melynek a római Corsini palotában székelő Accademia Nazionale dei Lincei adott helyet, mely több mint száz évvel ezelőtt Giovanni Piumati bízta meg a „Codex Atlanticus” első teljes átiratával.

A kiállítás európai körútja újabb állomásához érkezett: a gyönyörű magyar fővárosba, Budapestre, ahol az esemény egybeesik a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár fennállásának 100. évfordulójával.

A kiállítás olasz kiadása különleges, múltat felidéző jelentéssel bír. A római Accademia Nazionale dei Lincei termeiben ünnepelték ugyanis az intézmény fennállásának 400. évfordulójára szervezett rendezvénysorozat keretében a „Codex Atlanticus” teljes kiadásának 100. évfordulóját.

A kiállítás az Olasz Köztársasági Elnök fővédnökségével, az Olasz Kültügyi Minisztérium, az Olasz Földrajzi Társaság és a Milánói Tudományegyetem (Matematika tanszéke), az UNESCO Olasz Bizottsága és a Vinci-i Leonardo Múzeum védnökségével jött létre.

