

# L'ITALIA SOGNATA

## MEGÁLMODOTT ITÁLIA

Si intitola così la mostra degli allievi di fotografia e grafica della Scuola Media Superiore di Arti Figurative ed Applicate di Budapest che si aprirà il 20 dicembre presso l'Istituto Italiano di Cultura. Le fotografie sono state realizzate ad Aquileia e dintorni, nell'Italia settentrionale, nell'estate del 2004. Gli studenti, che hanno seguito i corsi di storia dell'arte di una scuola di grande fama, si sono accostati al tema con grande sensibilità.

Non è difficile fotografare l'Italia, ma è difficile farlo non da turisti, cogliere i valori veri sotto la superficie, i segreti nascosti che non si rivelano ad ogni occhio, le emozioni negli sguardi, le scene comiche del flusso dei turisti.

Tutto ciò è riuscito a studenti dai 16 ai 19 anni, che hanno lavorato con dedizione e slancio giovanile. Questa mostra è il risultato del loro lavoro e pregiamo qui i nostri ringraziamenti per tutto l'aiuto pervenutoci per la sua realizzazione dall'Istituto Italiano di Cultura.

Éva Makáryné Fodor



Ezzel a címmel látható 2004 decembereben a budapesti Olasz Kultúrintézetben a budapesti Képző- és Iparművészeti Szakközépiskola fotó- és rajzok Észak-Olaszországban, Aquileiában és környékén készültek 2004. nyárán.

A diákok, akik egy nagy hírű művészeti iskola tanulói komoly művészettörténeti tanulmányokkal felvérteze, igen érzékenyen nyúltak a témahoz.

Nem nehéz Olaszországban fényképezni.

De igen is nehéz nem turistaként tenni azt. Meglátva a felszín mögött az igazi értékeket, a nem minden szemnek megnyíló rejtejtőkötőt, a tekintetekben az érzelmeket, a turistaadat humoros jeleneteit.

Ezeknek a 16-19 éves fiataloknak sikerült.

Odadással, fiatalos lendülettel dolgoztak.

Munkájuk eredménye ez a kiállítás, melynek létrejöttéhez nyújtott támogatásukat ez úton is köszönjük.

**Makáryné Fodor Éva**



Dreamed Italy, an exhibit of photographs by students at the School of Specialization and the Advanced School of Decoration in Budapest, will open soon at the Italian Institute of Culture. Though the students were in Italy as tourists, they shot their photos with a passion that enabled them to capture aspects of the country not always apparent to the casual observer.