



I TESORI ITALIANI della BIBLIOTECA NAZIONALE SZÉCHÉNYI Olasz kincsek AZ ORSZÁGOS SZÉCHÉNYI KÖNYVTÁRBAN

Le rarità italiane della Biblioteca Nazionale Ungherese illustrano eloquentemente il rapporto millenario che in forme e contenuti diversi ha continuamente unito la storia e la cultura dei due popoli. Le più importanti fonti di riferimento per lo studio sono le raccolte speciali della biblioteca che abbracciano una non irrilevante quantità di materiale italiano e anche le fonti primarie ungheresi sulle quali si è fatto sentire l'influsso della cultura italiana da San Gherardo ai giorni nostri.

RACCOLTA MANOSCRITTI

I codici dell'epoca Angioina, i manoscritti umanistici dell'epoca di Sigismondo e non per ultimo, i volumi della famosa Bibliotheca Corviniana; le carte fatte a mano del Mediterraneo, i fondi dei diversi carteggi (v. per esempio il Carteggio Kossuth – Garibaldi), ecc., i lasciti, come per esempio quelli di Cassone, poi dello storico della letteratura Imre Várady attivo a Bologna, dello storico della letteratura, storico dell'arte e del teatro László Pálincás, attivo a Firenze, del lingista László Tóth attivo a Napoli, dello storico dell'ordine gesuita László Lukács, attivo a Roma, di Florio Banfi, segretario del Collegium Hungaricum a Roma, ecc.

RACCOLTA ANTICHI E RARI

Il patrimonio degli incunabili (sec. XV) della Raccolta conta quasi seicento esemplari italiani, per esempio una copia del De oratore di

A Magyar Nemzeti Könyvtár olasz ritkaságai beszédesen vallanak arról az ezer éve élő kapcsolatáról, amely változó formában és tartalommal a két nép kultúráját folyamatosan összekötötte. A kutatások legfontosabb forrásbázisai a könyvtár különgyűjteményei, amelyek nem jelentéktelen mennyiségű olasz anyagot tartalmaznak és felölelik azokat a magyar nyelvű primer forrásokat is, amelyekben az olasz kultúra hatása Szent Gellértől napjainkig lecsapódott.

KÉZIRATTÁR

Anjou-kori díszkódexek, Zsigmond-kori humanista kéziratok és nem utolsósorban a híres Bibliotheca Corviniana kötetei; kéziratok mediterrán térképek; a különböző levelezések fondjai, mint például a Kossuth – Garibaldi levelezés, stb.; hagyatékok, például a Cassone hagyatéka, Várady Imre irodalomtörténész bolognai, Pálincás László művészeti-, irodalom- és színház-történész firenzei, Tóth László nyelvész nápolyi, Lukács László jezsuita rendfőnök római, Banfi Florio, a római Collegium Hungaricum titkárának római provenienciájú hagyatéka, stb.

RÉGI NYOMTATVÁNYOK TÁRA

A Tár ősnymtatvány állományából (XV. sz.) mintegy hatszáz példány olaszországi nyomtatvány: pl.: az első itáliai nyomtatott könyv,