

culturali e vocazionali dei rispettivi territori in modo da integrare e potenziare vuoi il Premio Salvatore Quasimodo chi il Libro di Pietra quali elementi portanti del progetto stesso." "Considerato l'opporturià - si legge ancora nel documento d'intesa – di conferire ad esso un taglio che possa investire anche il Parlamento Europeo, in quanto iniziativa fondata sui valori dell'integrazione, della solidarietà e della pece tra i popoli", le due città individueranno "i termini di un percorso ideale che "nel nome della pietra e dell'albero", tocchi tutte le nazioni europee, con possibilità di coinvolgimento di tutti i linguaggi artistici e dei Nobel della letteratura" e si impegneranno inoltre a "potenziare tutti gil aspetti partecipativi delle rispettive popolazioni per la valorizzazione dei propri usi e costumi ed anche per lo sviluppo delle rispettive economic."

Per l'occasione è stata anche inaugurata presso la Fondazione Umberto Mastroinani, alla presenza del presidente della Fondazione, Massimo Struffi, dei due sindaci e di numerose altre autorità, um mostra fotografica di Nicola Giuseppe Smenlii, "Viaggio a Balatonfüred", che a settembre, in occasione della XIII edizione del Premio Salvatore Quasimodo, sarà trasferita, arricchita con le foto di Arpino dello stesso Maestro Smenlii, a Balatonffurd, e successivamente all'Istituto Italiano di Cultura di Budapest. Negli stessi giorni a Balatonfifurde a l'Ihamy, si teri au importante convegno internazionale per celebrare i 950 anni dalla fondazione del Monastero benedettino di Tihamy, a cui parteciperamo rappresentati di Montecassino e Calamari.

An annual event at Balatanfured is that in which the poets plant a tree on the shares of the lake the first poet to be honoured use Sogore in 1924 and in 1961 it uses the turn of Quasimous Similarly in Pipna, even year, Island in 1961 it uses the turn of Quasimous Similarly in Pipna, even year, Island under Surgial poets gather to write poems in honour of the small foun in Laza whose such is or then embellished with tablets with the poetry cared on them. This enterprise, organized by Giuseppe Sonoviri, is similar to the one of Balatanfured and accordingly the majors of the two ottes, in the month of May, howe established a twinning project which could involve more notions. To make the occasion, on embilition of photographs of Balatanfured by Nicola Giuseppe Simmilia being shown at the "Umberto Mastroomi" foundation and often being shown in Balatanfured it will come to the Italian Institute of Culture, further enriched with photographs of Priprio.



A találkozás időpontjában nyították meg Nicola Giuseppe Smerilli "Utazás Balaonfjűredr" cimű fotókiállását az Umberto Mastroianni Alapítvány kiállítótermében, az alapítvány elnöke, Massimo Struffi, a két polgármester és más autoritások jelenlétében. A kiállítás, a fotóművész Arpinórol készült kepével is gezdagítva ez év szeptemberében, a XIII. Salvatore Quasimodo Di járadásának alkalmábi Baladonfüreden, majd ezt követően abdapesti Olasz Kultúrintézetben is látható lesz. A balatonfűredi rendeevény ideje alatt Thanyban kerül sor egy fontos nemzetközi konferenciára is. nelynek témája a tihanyi bencés apátság alapításának 950. évfordulója. A résztvevők között lesznek Montecassino és Calamari képvisélő is.