

DIRETTORE / FELELŐS SZERKESZTŐ:
A. Dante Marianacci

COMITATO DI REDAZIONE

SZERKESZTŐ BIZOTTSÁG:

Imre Barna, Antonio Bettanini,
Joseph Farrell,
Ferenc Fejtő, Ilona Fried,
István Gaál,
Maria Antonietta Grignani,
Gábor Hajnóczy, Gábor Klaniczay,
Imre Madarász, Francesco Marroni,
Renato Minore, Miklós Mojzer,
István Monok,
Sarah Zappulla Muscarà, József Pál,
Giorgio Patrìzi, Roberto Ruspanti,
Giampaolo Salvì, Péter Sárközi,
Antonio Sciacovelli, Piero Sollazzi,
Ferenc Szénási, Luigi Tassoni,
Edoardo Tiboni, Eszter Vécsey

REDAZIONE / SZERKESZTŐSÉG:
Melitta Almási, Giovanni Cataluccio,
Agnes Celentano, Federica Crabu,
Katalin Csentesznyés, Beáta Dalkó,
Lilla Grege, Michele Maulucci,
Andrea Moravcsik,
Margherita Orlando,
Raffaele Polizzotti, Erika Tóth,
Daniela Turella, Marianna Zumbo

AMMINISTRAZIONE / GAZDASÁGI IRODA:
Ibolya Kádár, Szidónia Lőrincz,
Virginia Lucoli

TRADUZIONI DI / FORDITOTTÁK:
Márta Haas, Giuliana Paganucci,
Ilenia Parmanzone, Ray Reece

Elaborazione fotografica digitale
Digitális képfeldolgozás:
Raffaele Polizzotti

PROGETTO GRAFICO, IMPAGINAZIONE,

STAMPA E DISTRIBUZIONE

TIPOGRAFIAI TERV, TÖRDELES,

NYOMÁS, TERJESZTÉS:

Mobil Kiadó és Grafikai Stúdió,
Budapest

Haas Márta, Szabó Gábor
email: mobilkiado@citynet.hu

EDITORE RESPONSABILE

FELELŐS KIADÓ:

Istituto Italiano di Cultura

Olasz Kulturintézet

Budapest, VIII., Bródy Sándor u. 8.

Tel.: (36-1) 483-2040,

fax: (36-1) 317-6653

email: isti@mail.datanet.hu

www.datanet.hu/iic

www.italcultbudapest.hu

COPERTINA / CIMLAP:

LAJOS GULÁCSY, PAOLO E FRANCESCA
GULÁCSY LAJOS, PAOLO ES FRANCESCA



SOMMARIO / TARTALOM

A tutta poesia

Teljes gözzel költészet

(Dante Marianacci) _____ 2

Lajos Gulácsy e Dante

Gulácsy Lajos és Dante

(Katalin Keserü) _____ 3

Venezia, città dell'anima

Velence, a lélek városa

(András Kürthy) _____ 5

Luzi e il Viaggio di Simone Martini

Luzi és Simone Martini „Utazása”

(Maria Antonietta Grignani) _____ 7

Comunicare l'Italia

Olaszországot kommunikálni

(Antonio Bettanini) _____ 10

L'Istituto Italiano di Cultura

Storia di un edificio – parte seconda

Az Olasz Kultúrintézet

Egy épület története – második rész

(Henrik Bolberitz, Oktávián Burits,

Livia Cases) _____ 12

Festival di Primavera a Budapest

Budapesti Tavasz Fesztival

(Zsófia Zimányi) _____ 15

Pirandello in Ungheria

Pirandello Magyarországon

(Dóra Sárdi, Lilla Falussy) _____ 18

L'uomo di Praga

Un nuovo romanzo di Carlo Sgorlon

A prágai férfi

Carlo Sgorlon új regénye

(Carlo Sgorlon) _____ 20

Un convegno sul teatro italiano

nel mondo a Pescara

Konferencia az olasz színházról

a világban – Pescara

(Edoardo Tiboni) _____ 23

Dénes Gyapay. In memoriam _____ 24

